

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### 54.03.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

#### Аннотация рабочей программы

#### дисциплины «Ювелирное искусство мира»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. единиц, 108 часов, форма промежуточной аттестации – зачет (*зачет, экзамен*).

Программой дисциплины предусмотрены лекционные (*18 часов*), практические (*36 часа*), лабораторные занятия (*0 часов*), самостоятельная работа обучающегося составляет 54 часа.

*(Указать наличие РГЗ, курсовых проектов, курсовых работ.)*

Учебным планом не предусмотрены.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

1. Ювелирные украшения античного мира: основные формы, материалы, техники. Ювелирное искусство скифов. Семантика звериного стиля.
2. Ювелирное искусство Киевской Руси. ( X- XIIIвв.) Основные формы украшений, материалы, техники.
3. Ювелирное искусство Московской Руси. ( XV-XVII вв.) Основные материалы, техники исполнения.
4. Западноевропейские ювелирные украшения разных эпох.
5. Традиции и новаторство мастеров фирмы Фаберже.