

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Аннотация рабочей программы дисциплины «Литейные технологии художественной обработки материалов»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. единиц, 144 часа, форма промежуточной аттестации – экзамен.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды занятий: лекционные – 17 часов; лабораторные – 17 часов; самостоятельная работа обучающегося составляет 110 часов.

Учебным планом предусмотрено 1 расчетно-графическое задание (РГЗ) с объемом самостоятельной работы студента – 18 часов.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов: История технологии художественного литья. Основы технологии литейного производства. Литье в песчано-глинистые формы. Литье в кокиль. Пресс-формы для изготовления моделей. Литье под давлением. Центробежное литье. Литье в оболочковую форму. Литье по выплавляемым моделям. Отделка литья. Дефекты и брак отливок