

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

### **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

#### **Аннотация рабочей программы дисциплины «Введение в декоративно-прикладное искусство»**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. единицы, 72 часа, форма промежуточной аттестации – зачет.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды занятий: лекционные – 17 часов; практические – 17 часов; самостоятельная работа обучающегося составляет 38 часов.

Учебным планом предусмотрено 1 индивидуальное домашнее задание (ИДЗ) с объемом самостоятельной работы студента – 9 часов.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

Классификация отраслей декоративно–прикладного искусства. Декоративно-прикладное искусство г. Белгорода и Белгородской области. Основные способы декоративной (художественной) обработки металлов и сплавов. Обработка металлов давлением. Художественное литье. Основные приемы и методы художественной обработки камней. Художественное стекло, способы обработки стекла. Стекло Зеля. Фарфор.