

1.2. Дизайн художественных изделий

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «Дизайн художественных изделий» для подготовки бакалавров по направлению (Аннотация)

Цели освоения дисциплины

Дисциплина «Дизайн художественных изделий» предназначена для студентов четвертого курса.

Цель курса. Дать студентам понимание построения эскизной графики, уметь использовать средства художественной выразительности. Для этого предложен ряд заданий дающих основные понятия о построении композиции ювелирных изделий и основных этапах проектирования.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Содержание дисциплины

Цели и задачи композиции. Объемно-пространственная композиция в дизайне. Единство и целостность – основа композиции.

Материалы для эскизирования.

Принцип эскиза. Линия и нанесение цвета.

Леттеринг (шрифт для надписей) и идея эскиза.

Изображение технических объектов. Мозаичная техника.

Сет, тень, отражение.

Ландшафт, погода и растения.

Представление фигуры и мобильные эскизы.

Принцип раскадровки.