

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

#### Аннотация рабочей программы

#### дисциплины « Литейные технологии художественной обработки материалов »

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. единиц, 144 часов, форма промежуточной аттестации – экзамен .

Программой дисциплины предусмотрены лекционные 18 часов, лабораторные занятия 18 часов, РГЗ 1 , самостоятельная работа обучающегося составляет 108 часов.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

История технологии художественного литья. Основы технологии литейного производства. Литье в песчано-глинистые формы. Литье в кокиль. Пресс – формы для изготовления моделей. Литье под давлением. Центробежное литье. Литье в оболочковую форму. Литье по выплавляемым моделям. Отделка литья. Дефекты и брак отливок.