

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

54.03.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Аннотация рабочей программы

дисциплины

«История декоративно-прикладного искусства. Изделия декоративно-прикладного искусства в интерьере»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. единицы, 108 часов, форма промежуточной аттестации – зачет.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия 18 часов, практические 18 часов занятия, самостоятельная работа обучающегося составляет 72 часа.

Также предусмотрено РГЗ. На одно РГЗ предусмотрено 18 академических часов самостоятельной работы.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

1. Вводное занятие. Феномен народной художественной культуры.
Обзорная экскурсия по музею народной культуры.
2. Мифологические истоки народной художественной культуры
3. Народный календарь
4. Семейно-бытовая обрядность
5. Народное музыкальное песенное творчество
6. Народное музыкальное инструментальное творчество
7. Народные театральные, танцевальные и игровые традиции в народном художественном творчестве.
8. Народное изобразительное творчество в декоративно-прикладном искусстве.
9. Народные промыслы и ремесла России.
10. Русский народный традиционный костюм Белгородчины
11. Народные промыслы и ремесла Белгородской области.
12. Итоговое занятие. Презентация и защита по теме «Народная художественная культура»